

David Fischer, Tenor

web | [david-fischer.net](http://david-fischer.net)

mail | [mail@david-fischer.net](mailto:mail@david-fischer.net)

fon | 01577 947 1876

## Vita

David Fischer ist seit der Spielzeit 2019/20 Ensemblemitglied der Deutschen Oper am Rhein, wo er 2021 als *Tamino* in Mozarts *Zauberflöte* debütierte. Weitere Rollen am Haus sind *Peppe* in Leoncavallos *Pagliacci*, *Malcolm* in Verdis *Macbeth*, *Tybalt* in Gounods *Roméo et Juliette*, *Harlekin* in Ullmanns *Kaiser von Atlantis*, *Dritter Jude* in Strauss' *Salome* und *Junger Seemann* in Wagners *Tristan und Isolde*. Als *Tamino* debütierte David Fischer 2021 auch am Salzburger Landestheater. Im Januar 2023 wird er den *Piquillo* in Offenbachs *Périchole* am Theater an der Wien singen.

Vor seinem Engagement in Düsseldorf war David Fischer zwei Jahre lang im Ensemble der Oper Bonn und sang Rollen wie *Jaquino* (*Fidelio*, Beethoven), *Horace Adams* (*Peter Grimes*, Britten), *Remendado* (*Carmen*, Bizet) und *Pang* (*Turandot*, Puccini). Außerdem ist er regelmäßiger Gast am Leipziger Opernhaus.

Im Konzertbereich kommt auf David Fischer unter anderem ein Telemann-Programm unter Howard Arman im NFM Breslau (Polen) zu, weiter Händels *Acis und Galatea* (arr. Mendelssohn) unter Nicholas McGegan beim NDR Hannover, Bachs *Matthäus-Passion* unter Jörg Endebrock in St. Michaelis Hamburg, Mozarts *c-Moll-Messe* unter Philippe Herreweghe bei den *Salzburger Festspielen* sowie Haydns *Fedeltá premiata* bei den *Brühler Schlosskonzerten* und den *Tagen Alter Musik Herne* unter Andreas Spring (samt CD-Produktion).

Bisherige Engagements führten ihn unter René Jacobs auf Asien- (*Don Giovanni*, Mozart) und Europa-Tournee (*Orpheus*, Telemann), auf Europa-Tournee unter Philippe Herreweghe (*c-Moll-Messe*), unter Sylvain Cambreling in die Berliner Philharmonie (*Pulcinella*, Strawinsky), zum NDR Hannover unter Andrew Manze (*Johannes-Passion*, Bach), unter Ádám Fischer in den Kunstpalast Budapest (*Die Schöpfung*, Haydn) sowie auf Deutschland-Tournee unter Frieder Bernius (*Die erste Walpurgisnacht*, Mendelssohn). Aus dieser Produktion entstand eine bei Carus erschienene Einspielung.

Eine Europa-Tournee mit der *Schöpfung* unter Philippe Herreweghe, *Die Jahreszeiten* (Haydn) unter Ádám Fischer in der Tonhalle Düsseldorf, *Pulcinella* in der Concert Hall Warschau – all diese Konzerte konnten aufgrund der Corona-Pandemie nicht stattfinden.

Eine enge Zusammenarbeit pflegt David Fischer mit seiner finnischen Lied-Partnerin Pauliina Tukiainen, mit der er Liederabende beim schweizer *Festival classique des Haudères*, in Genf und beim *Bonner Schumannfest* gab.

Änderungen/Kürzungen bedürfen der Abstimmung mit dem Künstler. Bitte verwenden Sie kein Material älteren Datums.